

INDICE

p.	9	Premessa
11	I.	PER UN CARME DEL CASTIGLIONE LATINO
11	1	Introduzione
20	2.	<i>De Elisabella Gonzaga canente</i>
33	II.	L'EXCURSUS SUL COMICO NEL SECONDO LIBRO DEL CORTEGLIANO
33	1.	Sulla facezia
35	2.	La cornice dell' <i>excursus</i>
43	3.	La teoria del comico
43	3.1.	Il rapporto con Cicerone: casi di <i>variatio</i>
43	3.1.1.	Preliminari
51	3.1.2.	Tipologia del faceto
59	3.2.	La presenza di Quintiliano
63	3.3.	Burle
69	4.	Funzione degli esempi e modi della riscrittura
76	5.	Conclusioni
77	III.	SULLA FORTUNA SETTECENTESCA DEL CASTIGLIONE
131		Indice dei nomi